

Graines de citoyens

Contrat local d'éducation artistique
et culturelle

en Vallée de l'Isle



Parcours

2017 / 2018

« Graines de citoyens »

Contrat local d'éducation artistique en vallée de l'Isle...

Le projet

Persuadé que la culture est un vecteur d'émancipation et de construction citoyenne, le Clea développe sur son territoire des actions artistiques et culturelles en direction de l'enfance et de la jeunesse.

Il est un outil opérant au service de la communauté de communes, dans le cadre de sa politique éducative et culturelle. Il permet à l'enfant de vivre des parcours artistiques et culturels tout au long de sa vie que ce soit à l'école, dans ses loisirs ou avec sa famille.

Le territoire de la vallée développe depuis de nombreuses années une coopération entre les champs socio éducatifs, éducatifs et culturels. Le festival de la Vallée en est un territoire d'expérimentation essentielle.

Les parcours 2017 / 2018

Parcours marionnette/ Parcours cirque / Parcours arts de la rue / Parcours son / Parcours sensoriel / Parcours arts-visuels / Parcours différence- indifférence.

Les partenaires

Le CLEA « Graines de citoyens » est une convention signée pour une durée de 3 ans (2016-2017-2018) par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de la nouvelle Aquitaine (DRAC), la Direction Départementale des Services de l'Éducation Nationale, le Département de la Dordogne et la Communauté de communes Isle Vern Salembre (CCIVS). Les acteurs associatifs du territoire sont impliqués dans la mise en place de cette convention et le CRAC en est l'opérateur culturel.

En 2016 et 2017, 1019 enfants et jeunes du territoire ont bénéficié de ce dispositif.

**« La vitalité d'un territoire se mesure à la place
qu'il accorde à la jeunesse »**

Parcours sensoriel – Cie Éclats

En partenariat avec les crèches de Saint-Astier et Neuvic sur l'Isle, le RAM et le théâtre de la Poivrière



Le spectacle : Tours de Main

Les tours gigognes, ces boîtes rondes aux couleurs vives qui s'emboîtent les unes dans les autres ou se superposent mettent en jeu différents grands principes de logique, de physique et de mathématique.

D'une boîte et des mains, un homme joue. Faire, défaire et refaire. C'est reparti pour un tour : tour de magie, tour de la maison, tour de piste, tour de rôle, tour gigogne, tour de Babel... Tous les tours et toutes les tours pour un tour d'horizon de tous les possibles et impossibles.

Tours de mains Théâtre instrumental
conception, mise en scène : Sophie Grelié
/ cajón et boîtes gigognes : Sébastien Clément
/ musiques : Sébastien Clément
costumes : Hervé Poeydomenge

Périodes :

- ateliers du 8 au 10 janvier 2018
- représentations le 23 janvier
- Formation date à définir sur la période des ateliers.

Public concernés :

- crèches de **Neuvic** et de **Saint-Astier** et le RAM (bébés et encadrants)
- familles

Ateliers de sensibilisation :

-*Jeux vocaux*

Chanter et découvrir d'autres façons d'utiliser sa voix à travers la chanson, le mot, les rythmes et les onomatopées. **Une expérience vocale collective.**

-*Jouets, objets, trucs et bidules, comment le bruit peut-il devenir son ?*

A partir de l'environnement sonore, jeux d'écoute et d'exploration de l'acoustique des objets. Jeux avec les boîtes gigognes du spectacle comme objets sensoriels. **Exploration tactile sonore et visuelle.**

Formations (2h00 de rencontre)

-*La voix, enfance de la parole, musique de la langue*

Le développement du langage, l'éveil sonore et musical de l'enfant.

Parcours marionnettes – Cie du Jabron rouge

et Cie Liquidambar

En partenariat avec la Ligue de l'enseignement 24 et la mairie de St-Léon sur l'Isle



Périodes :

-ateliers de sensibilisation et de découverte de la marionnette les **1, 2, 5, 6, 26 et 27 mars**.

3H d'atelier par classe avec la Cie Liquidambar sont prévues.

- deux spectacles de la Cie du Jabron rouge seront présentés durant le **festival de la vallée** au mois de **mai**.

Ateliers de sensibilisation :

-**1 et 2 mars 2018** : le petit musée de marionnettes, découverte des différentes familles de marionnette.

-**5 et 6 mars 2018** : les bases de la manipulation.

-**26 et 27 mars 2018** : traduire les émotions.

-**16 mai 2018**: restitution des projets.

Formation pour les enseignants :

-**1 mars** : durant 2h les enseignants pourront échanger avec la Cie Liquidambar autour des techniques de construction et de manipulation des marionnettes.

Publics concernés :

5 classes sur 2 communes de la CCIVS bénéficient de ce parcours.

Les écoles maternelles de Saint-Aquilin et de Saint-Léon sur l'Isle, élèves et enseignants.

Parcours cirque – Cie quotidienne



Le spectacle : Vol d'usage

C'est l'histoire d'une quête banale, d'un homme qui après être sorti de chez lui son vélo à la main, s'est mis à essayer de voler. Ou quelque chose comme ça. Comment faire voler un vélo ?

C'est de cette question originelle, venue comme une impulsion, qu'est né le spectacle et l'envie de le créer ensemble. Très vite, la rencontre du vélo acrobatique et des sangles aériennes semble évidente, mais pourquoi ? C'est le début d'un véritable défi. Comment inventer un vocabulaire liant les sangles, discipline dont l'imagerie est la démonstration spectaculaire de la force, en travaillant généralement sur la verticalité, et celle du vélo acrobatique, discipline d'équilibre, tournant sur un plateau horizontal ? Ainsi naît une véritable recherche sur l'envol, la précision du déplacement des poids, le rapport au sol, à la pesanteur.

Périodes :

- échange internet avec la compagnie de novembre 2017 à mai 2018.

-atelier de sensibilisation à la pratique des sangles aériennes du 15 au 18 janvier 2018 et du 4 au 5 juin 2018

-Représentation de Vol d'usage dans le cadre du festival de la Vallée du 4 au 8 juin 2018

En partenariat avec le PNC de Boulazac, l'Agence culturelle de la Dordogne, la Ligue de l'enseignement 24, la mairie de Mensignac

Publics concernés :

10 classes sur 5 communes de la CCIVS bénéficient de ce parcours :

les écoles de Mounet Sully de Saint-Astier, de Beauronne, de Douzillac, de Saint Germain du Salembre et de Mensignac.

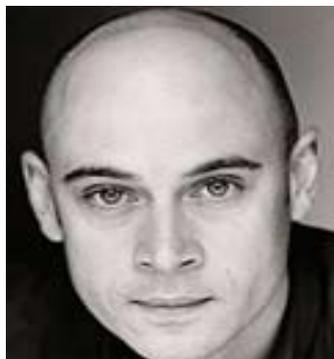
Ateliers de sensibilisation :

-découverte de la pratique des sangles aériennes 1h30 par classe (sensation de suspension, mouvement giratoire et mouvement de balancier).

Parcours différence / indifférence

Françoise Du Chaxel et Stéphane Jaubertie

Un parcours qui met en jeu, en scène, en paroles, en écriture, en gestes des habitants jeunes, moins jeunes, valides ou invalides.



31 mai 2018 : Rendez-vous tout public / restitution du parcours

*En partenariat avec la
Fondation de l'Isle de Neuvic*



Périodes :

-ateliers d'écriture collective les 26,27,28 et 29 septembre 2017. Les 6,7 et 8 novembre 2017. Les 27, 28, 29, 30 novembre 2017 et le 1 et le 4 décembre 2017.
-mise en jeu et en scène de la pièce théâtrale collective le 31 mai 2018.

Publics concernés :

4 classes du CM(écoles Mounet Sully de Saint-Astier, Montrem, Sourzac, **1 classe du collège** de Saint-Astier et un **groupe du centre de détention de Neuvic**,

Ateliers :

Les élèves vont écrire un texte commun. Chaque groupe écrivant une partie de l'histoire. Ce texte sera **édité** et **transmis à des groupes de théâtre**, puis joué lors de la **restitution publique**.
12H / par classe

Périodes :

-ateliers d'échange et d'écriture collective les 15,16, 22, 23, 29, 30 janvier 2018. Les 5 et 6 février 2018. Les 28 février. Les 7, 14 et 21 mars 2018.
-mise en jeu et en scène de la pièce théâtrale collective le 31 mai 2018.

Publics concernés :

5 classes de CP au CM1 plus 1 classe ULIS et 1 classe d'IME bénéficient de ce parcours sur 3 communes: Montrem / Neuvic / Chantérac

Ateliers :

Les élèves vont **écrire six textes** lors d'échange avec Françoise Du Chaxel qui seront **édités** et **transmis à des groupes** (troupes, groupes d'amis, ateliers...) pour les **mettre en jeu ou en scène** lors de la **restitution publique**.
5h/par classe

Parcours arts-visuels / Jonas Laclasse

En partenariat avec les communes du festival de la vallée



L'artiste et son projet :

Designer graphique, photographe, peintre, plasticien, acteur associatif, animateur, Jonas se définit avant tout comme un médiateur. De ses débuts dans le graffiti à la fin des années 90 à son diplôme aux beaux arts, il devient travailleur indépendant et construit un regard décalé qui confronte et met en jeu nos univers intérieurs et les réalités dans lesquelles nous évoluons.

Jonas Laclasse a construit son projet « The Doors of Europe » sur les routes européennes. Parti avec son sac à dos il a ouvert des portes entre les différentes capitales. Le concept : devant chaque porte dessinée à la craie, un passant est invité à se faire photographier. À cette première image s'ajoute une deuxième vue, ce que l'on voit de cette porte : le contrechamp. Le dyptique produit poursuit sa route sous forme de collage grandeur nature dans une nouvelle ville. Ainsi des portes sur l'Europe sont ouvertes.

Périodes :

-vacances d'avril 2018 : ateliers de pratique.

-Festival de la vallée 2018 : restitution / collage dans l'espace public

Publics concernés :

Les centres de loisirs de la CCIVS (Montrem / Neuvic / Chantérac / St Léon sur L'Isle / Saint-Astier)

Ateliers de sensibilisation :

- ateliers de pratique de 3h par groupe autour de la colorisation de photographies issues du projet de Jonas Laclasse « The Doors of Europe » sur format A3 / collage dans l'espace public des productions.

Parcours son - Écho à une symphonie Cie Florence Lavaud

En partenariat avec le Lieu (pôle enfance jeunesse) de St Paul de Serre

Le spectacle :

Un dispositif autonome et itinérant, une installation, une peinture qui permettra, grâce aux outils numériques, de préparer le « spectateur-auditeur » à un voyage en musique sur les chemins de la création... Ici, le spectateur-auditeur sera créateur de ses propres images...

Écriture à trois plumes :
Écriture du « voyage » de Florence Lavaud, l'écoute sonore et la spatialisation de François Weber, l'écoute sensible de la musique de Benoît Menut.



Périodes :

- représentation d'**Écho à une symphonie** le **9 novembre 2017** au Lieu à Saint Paul de Serre.

-**ateliers de découverte** de la musique contemporaine et des techniques du son **les 16 et 28 novembre** et le **7 décembre 2017**.

Ateliers de sensibilisation :

- **16 novembre 2017** : retour sur l'expérience vécue le 9 novembre. Découverte des différentes techniques de diffusion et travail sur les perceptions sonores.

- **28 novembre 2017** : atelier d'expérimentation autour de la prise de son et d'écoute en direct. Préparation de l'atelier suivant.

- **7 décembre 2017** : prise de son et enregistrement des matières sonores pour produire une bande sonore collective.

Publics concernés :

2 classes bénéficient de ce parcours sur **2 communes** de la CCIVS.

Les élèves des écoles de Chantérac, classe de CM1 / CM2 et Sourzac classe de CE2/CM1.

Parcours arts de la rue - Yacouba – Marionnettes géantes

En partenariat avec le CRARC, la Ligue de l'enseignement 24 et la Cie Générrik vapeur



Les ateliers

Yacouba Sawadogo, sculpteur et manipulateur de marionnettes géantes burkinabé construira avec les élèves bénéficiaires du parcours trois grandes marionnettes. Celle-ci s'inspireront des réalités des jeunes constructeurs. Ces marionnettes participeront à plusieurs déambulations publiques durant le festival de la vallée. Les élèves découvriront durant ce parcours les techniques de construction d'une marionnette de grande taille mais aussi celle de la manipulation et de la déambulation dans l'espace public.

Périodes

-ateliers de construction au mois de **mars 2018**.
-déambulation des marionnettes durant le festival de la vallée le **18 mai** à Grignols, le **24 mai** au domaine de Chaulnes et le **26 mai** à Montrem.

Publics concernés :

2 classes de 2^{nde} du Lycée agricole de Coulounieix Chamiers : 2^{nde} Pro et 2^{nde} GT , ainsi qu'une classe de 1^{er} STAV.

Nombre d'enfants bénéficiant des parcours CLEA 2017 /2018

Effectif par parcours

Nombre d'enfants par Parcours CLEA 2017 / 2018						
Écoles	Enseignants	Niveaux	Effectif	Total	Parcours	
St Léon maternelle	Vernier Marilyn	PS	80 enfants	125 enfants	Parcours marionnettes	
	Oliver Alexandra	MS/GS				
	Duminy Isabelle	MS/GS				
St Aquilin maternelle	Jourdain Pauline	TPS/PS/MS	25 enfants		197 enfants	Parcours marionnettes
	Mahaud Elodie	GS/CP	20 enfants			
Montrem	Vaillaux Sandra	CM2	17 enfants			236 enfants
	Lussac Aymeric	CE1 / CE2	20 enfants	Parcours écriture théâtrale		
	Botreau Corinne	CE2 / CM1	20 enfants	Parcours écriture théâtrale		
Neuvic élémentaire	Valérie Droal	CE1	25 enfants	Parcours écriture théâtrale		
	Moze Nicolas	Cp	20 enfants	Parcours écriture théâtrale		
Mounet sully	Bouchet Laurence	CM2	21 enfants	Parcours écriture théâtrale		
	Loze Claire	CM1/CM2	22 enfants	Parcours écriture théâtrale		
Sourzac élémentaire	Feynie Christine	CM1/CM2	20 enfants	Parcours écriture théâtrale		
Chantérac	Hostekind Marie	CE1/ CE2	20 enfants	Parcours écriture théâtrale		
Douzillac élémentaire	Letellier Magalie	CE1/CE2	27 enfants	236 enfants	Parcours cirque	
Mensignac	Cortot Sylvie remplaçante Virginie Roman	CE2 / CM1	21 enfants		Parcours cirque	
	Cortot Laurent remplaçant Ludovic Daren	CM1/CM2	20 enfants		Parcours cirque	
	Dubussy Solène	CP / CE1	22 enfants		Parcours cirque	
	René Luc	CP / CE1	20 enfants		Parcours cirque	
St germain	Gargaud Sophie	Cp	15 enfants		Parcours cirque	
Beauronne	Passerieux Venusia	CM1 / CM2	29 enfants		Parcours cirque	
Mounet Sully St Astier	Berthier Gislahine	CE1	26 enfants		Parcours cirque	
	Bordier Elise	CE1 /CE2	28 enfants		Parcours cirque	
	Guinot française	CE2	28 enfants		Parcours cirque	
Sourzac élémentaire	Larré Perrine	CE2 / CM1	21 enfants	46 enfants	Parcours son	
Chantérac	Lannoy Maria-Flora	CM1 / CM2	25 enfants		Parcours son	
Lycée agricole de Coulounieix-Chamiers	Clergerie Isabelle	2nd pro	parcours en cours d'élaboration	parcours en cours d'élaboration	Parcours arts de la rue	
Lycée agricole de Coulounieix-Chamiers	Valade Nathalie	2nd GT			Parcours arts de la rue	
Lycée agricole de Coulounieix-Chamiers	Clergerie Isabelle	1 ^{er} STAV			Parcours arts de la rue	
Centre de loisirs		Animateur	Groupe	Effectif	Total	
St Léon	Chabot Dominique			parcours en cours d'élaboration	Parcours arts visuels	
Chantérac	Sylvestre Sandra				Parcours arts visuels	
Neuvic	Faucher Christine				Parcours arts visuels	
Montrem	Grosmaire Yannick				Parcours arts visuels	
Saint-Astier	Garrigue Cathy				Parcours arts visuels	

Le parcours Philosophie en direction des maternelles a été reporté à l'année 2018 2019.

Les communes de la CCIYS accueillant un ou des parcours CLEA pour 2017 / 2018



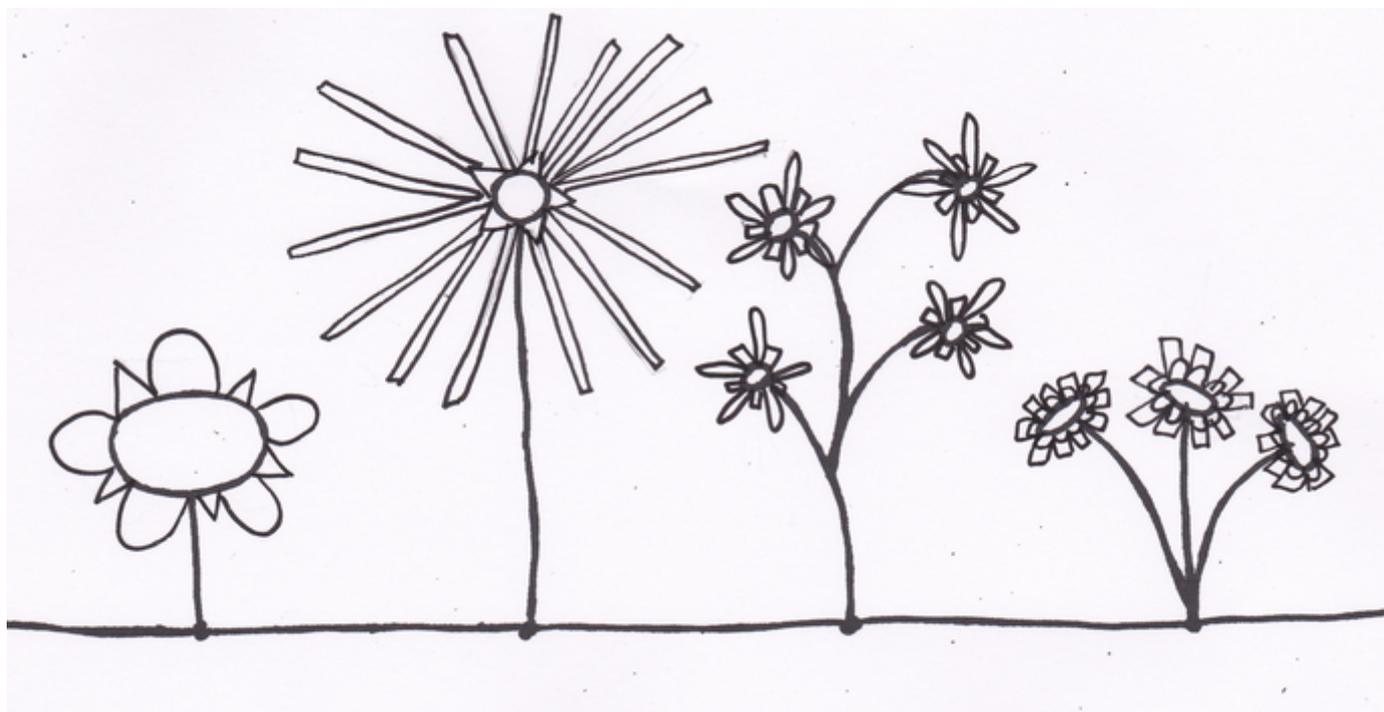
C.R.A.C / Centre de Rencontres et d'Actions Culturelles

23 Avenue de Bordeaux, 24110 Montanceix, Montrem

Site internet : www.assocrac24.info

Médiatrice : Camille Fauré

Contacts : 05 53 08 05 44 / c.f.assocrac24@gmail.com



Isle Vern Salembre
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

C.R.A.C
Centre de Rencontres et d'Actions Culturelles
SAINT-ASTIER (24)